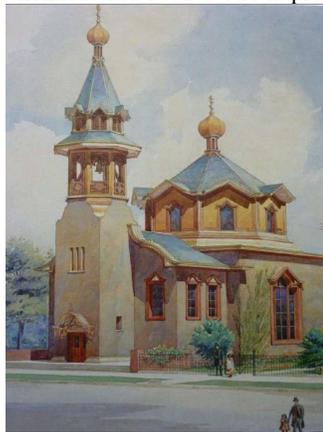


La cathédrale orthodoxe de la Sainte-Trinité à Chicago, un trésor d'architecture et de spiritualité.  
 Découvrez et visitez ce lieu sacré en visite virtuelle à 360 degrés !



Relativement peu connue du grand public américain, mais visitée par des touristes du monde entier, la Cathédrale orthodoxe de la Sainte-Trinité (Holy Trinity Cathedral) située au cœur du quartier historique de Wicker Park et de l'Ukrainian Village à Chicago est un monument qui, par sa beauté exceptionnelle, marque la mémoire de ses visiteurs qu'ils soient des passionnés d'architecture ou d'art religieux, ou de simples visiteurs en quête spirituelle. Avec l'impulsion de nombreux immigrants russes, ukrainiens, grecs, serbes et bulgares, la paroisse de Saint-Vladimir nommée ensuite Église de la Sainte Trinité eut l'honneur dès 1892 d'être la première communauté orthodoxe de Chicago.



One of Louis Sullivan's Sketches of Holy Trinity



Holy Trinity, circa 1903

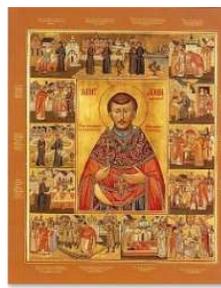
Conçue par le fameux architecte américain Louis Sullivan en 1899, l'église de la Sainte Trinité fut construite sous le patronage et la direction spirituelle du père Jean Kochurov, un jeune et énergique prêtre missionnaire originaire de St Petersburg en Russie qui arriva en 1895 pour servir les chrétiens orthodoxes de Chicago. (Après son retour en Russie en 1907, le Père Jean devint le premier martyr de la révolution bolchevique en 1917. Il fut canonisé saint d'Amérique en 1994).



Fr. John Kochurov



Icon of St John Kochurov



St John Kochurov

Pour la conception de l'église de la Sainte Trinité, Louis Sullivan aurait utilisé comme modèle une petite église en bois avec une structure de dôme octogonale (située dans le village de Tatarskaya en Sibérie). La construction de l'église fut supervisée par le Père Jean Kochurov, et partiellement financée par le Tsar Nicholas II de Russie. Sa construction débuta en avril 1902 et fut achevée en mars 1903.



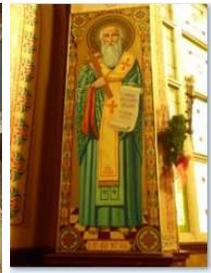
Consacrée en 1903 par l'archevêque Tikhon (Bellavin) du diocèse des Îles Aléoutiennes et d'Amérique du Nord (qui fut élu Patriarche de Russie en 1917 et canonisé en 1989), l'Église orthodoxe de la Sainte Trinité fut désignée Cathédrale pour le Diocèse de Chicago et du Midwest en 1922 (Église orthodoxe en Amérique -OCA). La cathédrale et son presbytère figurent depuis 1976 dans le registre national des monuments historiques des États-Unis et furent désignés en 1979 comme monuments protégés du patrimoine de la ville de Chicago.



La construction de l'église de la Sainte Trinité fut un mariage innovateur d'architecture traditionnelle russe et des concepts et procédés de construction du début du vingtième siècle. Elle demeure aujourd'hui la dernière église conçue par Louis Sullivan. Le visiteur, dès son entrée dans la Cathédrale, est ébloui par la beauté qui se dégage de ce lieu sacré. Des peintures et des icônes du Christ, de la Très Sainte Mère de Dieu, des pères de l'Église, des patriarches, des prophètes, des anges, des apôtres, des évangélistes, des saints martyrs, confesseurs de la foi et ascétiques sont présentes en grand nombre dans la Cathédrale. Avec la présence des reliques de plusieurs Saints dans la Cathédrale, un trésor spirituel s'offre au visiteur.



Sainte Marie Madeleine



St. Macarius, Metropolitan of Kiev

La coupole octogonale de la cathédrale et le clocher frontal montrent des caractéristiques de l'architecture du Vieux Continent, mais les visiteurs peuvent voir les éléments de conception moderne ajoutés par Sullivan sous l'influence de la conception décorative du style Art nouveau et du mouvement des « Arts and Crafts » de l'artisanat traditionnel.

Pendant la rénovation effectuée dans les années 1980, les visiteurs ont été étonnés de voir les images peintes à l'intérieur cachées sous des couches de suie provenant du type de bougies utilisé jusqu'alors. Les paroissiens furent ensuite tenus d'utiliser uniquement des bougies en cire d'abeille qui ne produisent pas les mêmes résidus. Pour situer quelques éléments dans le temps, il faut noter que l'iconostase fut achetée en Russie avec une généreuse donation de l'américain Harold McCormick en 1912. Le Chandelier fut conçu et offert par l'architecte Sullivan et fut fabriqué par le Français Louis Millet. Les vitraux furent conçus de même par Sullivan et ont été rénovés en 2017. La coupole octogonale fut totalement rénovée en 2013 (avec les couleurs dorées originales) ainsi que le clocher frontal en 2015.



La communauté de la cathédrale de la Sainte Trinité à Chicago a été particulièrement bénie en ce sens que l'icône de la Mère de Dieu de Tikhvine, qui est un trésor particulièrement sacré pour le peuple orthodoxe, a été présente dans la cathédrale pendant plus de 50 ans durant la persécution de l'église russe. Cette icône fut peinte au 1er siècle par l'apôtre et évangéliste Saint-Luc. L'histoire de cette icône connut de multiples épisodes. Au 5e siècle, l'icône fut transportée de Jérusalem à Constantinople. En 1383, 70 ans avant la dévastation de Constantinople par les Turcs, l'icône disparut de l'église Sainte Marie des Blachernes, et la même année, selon les annales, l'icône de la Mère de Dieu apparut en Russie aux pêcheurs sur les eaux du lac Ladoga (principauté de Novgorod), miraculeusement planant au-dessus des eaux du lac au milieu d'une lumière rayonnante. Peu de temps après, l'icône apparut dans plusieurs villes voisines et s'arrêta finalement près de la ville de Tikhvine. Une église en bois fut ensuite érigée sur le site et l'icône fut nommée l'icône de la Mère de Dieu de Tikhvine.

Après la visite du grand Prince Basil Ivanovich à Tikhvine en 1526, l'icône de la Mère de Dieu fut vénérée par tous les Russes et pendant le règne du Tsar Ivan le Terrible, un monastère en pierre (de la Dormition) fut construit en 1560 près de l'église. Au fil des siècles, l'icône de la Mère de Dieu de Tikhvine s'avéra être une source de miracles (par exemple, des guérisons d'enfants malades furent constatées). Au monastère de la Dormition, l'icône fut recouverte d'une couverture décorative en argent sterling (ou riza), ornée de perles et de pierres précieuses apposées par de nombreux fidèles, désireux d'exprimer l'action de grâces pour les prières exaucées par l'intercession de la Très Sainte Mère de Dieu.



Pendant la Seconde Guerre mondiale, lorsque les troupes allemandes ont occupé Tikhvine, l'icône fut transférée à Pskov au nord-ouest de la Russie. En 1944, l'icône miraculeuse de la Mère de Dieu de Tikhvine fut ensuite accueillie par la communauté orthodoxe de Riga (Lettonie) avec à sa tête l'Archevêque Jean (Garklavs) qui emporta l'icône aux États-Unis en 1949 où elle fut gardée dans la Cathédrale de la Sainte Trinité à Chicago. Après le décès de l'Archevêque Jean en 1982, l'icône de la Mère de Dieu de Tikhvine fut transmise à son fils adoptif, l'archiprêtre Serge (Garklavs) doyen de la Cathédrale, à condition qu'il la restitue en Russie au monastère de Tikhvine après sa réouverture.

Plus d'une décennie après la chute du communisme et la résurrection de l'Église orthodoxe russe, l'icône de la Mère de Dieu de Tikhvine fut rendue à la Russie en 2004. Plus de 250 000 croyants furent rassemblés dans la Cathédrale du Christ-Sauveur de Moscou le 23 juin 2004 pour les solennités organisées à cette occasion.

Une réplique de l'icône de la Mère de Dieu de Tikhvine, offerte par l'Église russe, fut présentée à la Cathédrale de la Sainte Trinité en novembre 2016 à Chicago. L'Église orthodoxe commémore l'apparition de l'icône de la Mère de Dieu de Tikhvine chaque année le 26 juin. "Ô Très Sainte Mère de Dieu, sauve tous les chrétiens de ce monde, nous montrant la vie céleste !"



Après plus d'un centenaire d'existence, la cathédrale de la Sainte Trinité continue d'occuper une place vitale dans son quartier. En juin 2017, la Paroisse a fêté son 125<sup>e</sup> anniversaire et demeure aujourd'hui la maison spirituelle de nombreuses familles orthodoxes de Chicago et des villes voisines. Depuis son ordination en mai 2017, le Père Alexandre Koranda dessert la cathédrale de la Sainte Trinité et en a été nommé doyen le jour de Noël 2018. Depuis sa consécration le 27 décembre 2014, l'évêque Paul (Gassios) est à la tête du Diocèse comprenant les 13 États du Midwest américain.



La cathédrale de la Sainte Trinité est en cours permanent de collecte de fonds pour soutenir ses travaux de rénovation. Les personnes qui souhaiteraient soutenir les futurs travaux à venir (la rénovation du stuc extérieur notamment) peuvent trouver sur le site web des amis de la cathédrale toutes les informations nécessaires ([www.friendsofholytrinity.com](http://www.friendsofholytrinity.com)).

Depuis le début de juillet 2019, grâce au projet numérique « Digital Chicago 2018 » développé par l'université locale de Lake Forest la visite de la Cathédrale de la Sainte Trinité peut se faire en ligne via un tour virtuel en 360 degrés explorant les différents plans intérieurs et extérieurs et invitant à admirer la beauté de l'architecture, de l'iconostase, du sanctuaire et même du clocher.

Le visiteur virtuel peut de même accéder à de nombreuses informations en cliquant sur l'un des nombreux objets sélectionnables (par exemple l'icône de la Mère de Dieu de Tikhvine, l'Iconostase, ou encore l'une des fenêtres latérales).

Virtual tour:

<https://digitalchicagohistory.org/exhibits/show/digital-chicago-churches/holy-trinity>

Web site:

<https://holytrinitycathedral.net/>

